

Die Audio-Ausgabe verhält sich wie eine Spannungsquelle, die abfällt, je mehr sie Strom zugeben. Die Ausgangsimpedanz, gemessen in Ohm ( $\Omega$ ), ist charakteristisch für diesen Abfall. Je größer die Ohmzahl, umso stärker der Abfall. Ein BJT benötigt typischerweise 1/100 oder 1/20 des Stroms, den er bei 0,6V antreibt. Z.B. benötigt man einen 1-5mA starken Steuerimpuls bei 0,6V um einen 100mA Laststrom zu erzeugen. Wie reagieren nun typische Audio-Ausgänge unter diesen Anforderungen?

### Dell Laptop (174 $\Omega$ , 0.89mA@0.6V)



### Android Nexus 5 Phone (222 $\Omega$ , 3.8mA@0.6V)

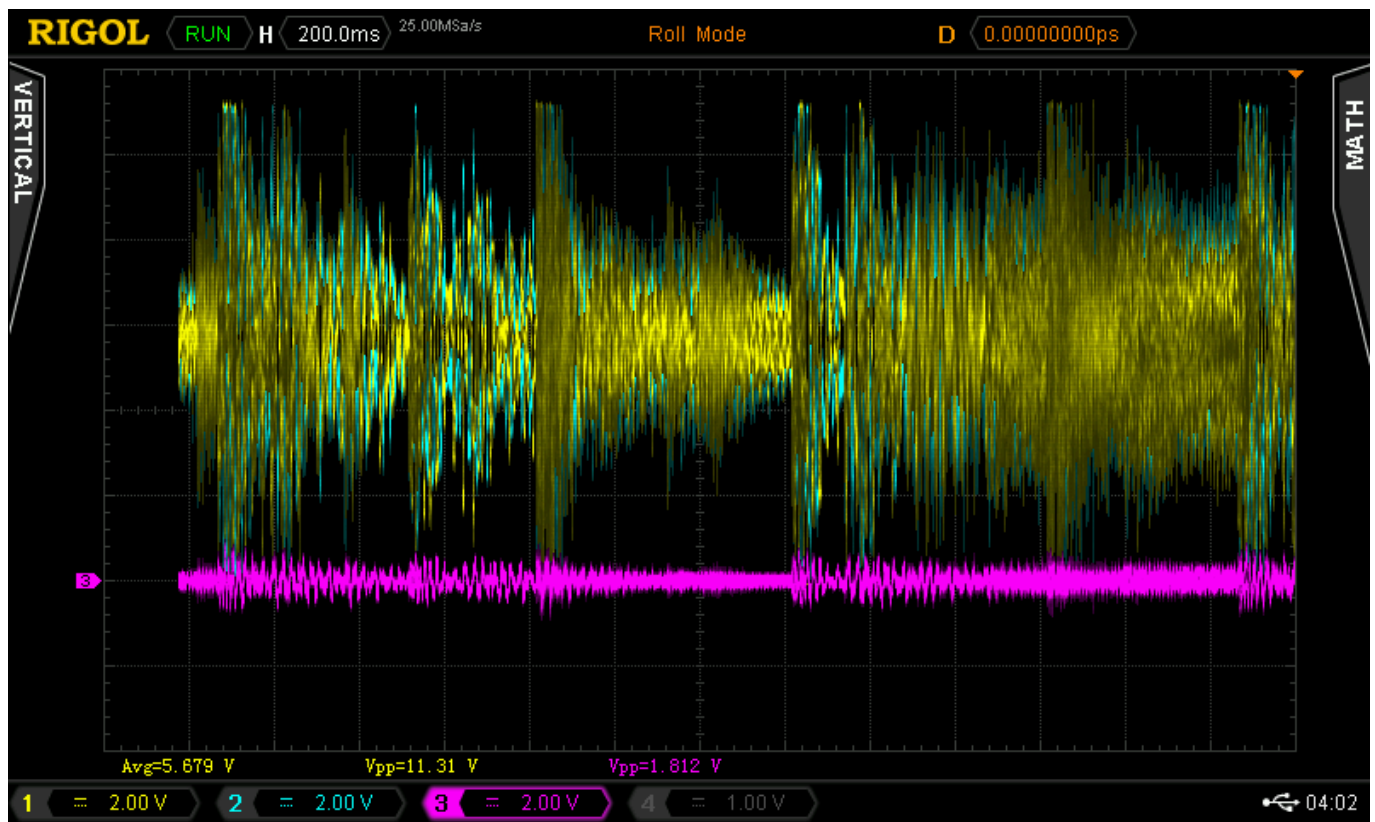


2013 MacBook (198Ω, 3.6mA@0.6V)



DROK TDA7297 12V Verstärker

Es ist nicht möglich, einen E-Stim-Schaltkreis direkt am Audio-Ausgang zu betreiben – er kann vielleicht 1V erreichen, bei einer maximalen Lautstärke von 100V+ – aber vielleicht können wir den Ausgang für das Betreiben eines Standardverstärkers nutzen, der dann den E-Stim steuert? Und ja, er kann die Ausgabe von ~1V auf 12V verstärken.



Mehr...

Es sieht so aus, als ob wir auch einen Umwandler benötigen...

Für weitere Informationen: <https://kinkitech.wordpress.com/stereo-stim-usb/>

From:

<https://play-link.com/wiki/> - PlayLink

Permanent link:

[https://play-link.com/wiki/doku.php?id=de:how\\_audio\\_output\\_works](https://play-link.com/wiki/doku.php?id=de:how_audio_output_works)

Last update: **2017/02/25 10:17**

